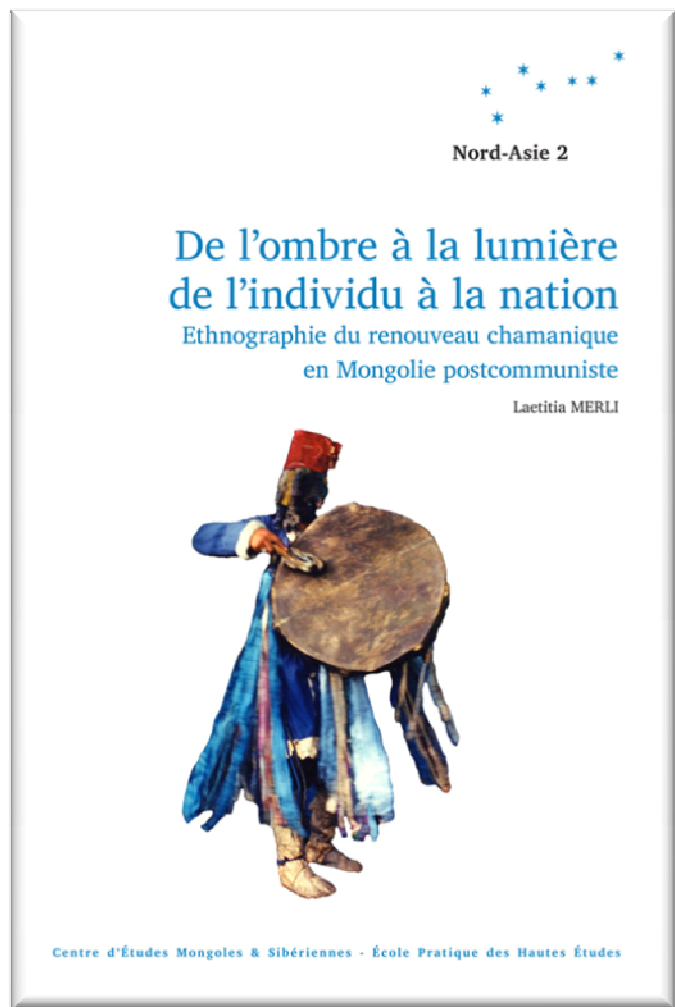


De l'ombre à la lumière, de l'individu à la nation

Ethnographie du renouveau chamanique en Mongolie postcommuniste. Par Laetitia Merli



Ce livre décrit, sur la base d'une enquête de terrain approfondie, le renouveau du chamanisme en Mongolie, et principalement dans la capitale Ulaanbaatar. L'auteur a suivi plusieurs chamanes depuis son premier séjour en 1997 et nous livre avec beaucoup de précision un compte rendu de leurs diverses tentatives d'inventions rituelle et culturelle, auxquelles les intellectuels mongols, historiens et folkloristes en particulier, participent de près. Constatant qu'« il n'y avait pas un chamanisme, mais pratiquement autant de chamanismes que de chamanes étudiés », l'auteur donne un aperçu des différents « centres chamaniques » créés depuis la fin des années 1990, en montrant selon quelles stratégies les différents spécialistes s'y inscrivent ou s'en séparent. Au final, l'enjeu des rituels proposés par ces nouveaux chamanes s'est déplacé au cours même des quelques années de son étude. Alors qu'ils étaient centrés au départ sur le traitement de problèmes individuels, ils ont progressivement pris pour objet la « nation » en se proposant de la recentrer l'identité mongole sur des traditions supposées héritées de Chinggis Khan et sur un culte du Ciel Éternel.

Laetitia Merli, docteur en anthropologie de l'EHESS, a enseigné l'anthropologie visuelle à l'université de Manchester. Elle est réalisatrice de films documentaires.

Nord-Asie. École pratique des hautes études CEMS – Novembre 2010

Prix : 29 euros

333 pages, 23 illustrations.

ISBN 978-2-9518888-6-9

Pour commander : <http://www.base-juniper.org/?q=node/1707>
cems@ephe.sorbonne.fr